

Accent op materiaal

onderdeel: poppenspel

Titel les/thema **Levende voorwerpen**

Graad: 3

Aan al deze doelen wordt gewerkt, toch duidt u best aan welke u in de verf wil zetten.

Leerplandoelnummer	Leerplandoel uitgeschreven
1.2	Weten dat een spelsituatie opgebouwd wordt door bijvoorbeeld aanloop, climax en slot.
1.3	Een dramatische opbouw in het spel verwerken en volgen.
1.4	Een aantal spelvormen ervaren en kennismaken met het materiaal dat erbij hoort.
2.4	Openstaan voor en plezier beleven aan de nieuwe dingen die ze in hun omgeving ontdekken als inspiratiebron voor hun dramatisch spel
4.1	Waardering opbrengen voor de manier waarop een bepaald idee of personage, een bepaalde gebeurtenis of omstandigheid wordt gedramatiseerd.
5.2	Bij de voorbereiding en de uitvoering van het spel, hun fantasie en voorstellingsvermogen activeren.
8.3	Met een creatief stem- en taalgebruik expressief reageren en belevenissen uitbeelden.

Tijd	200 minuten
Materiaal	<ul style="list-style-type: none">- voorwerpen uit het dagelijkse leven (voldoende zodat iedereen uit de klas 1 heeft)- materiaal om te versieren- kijkwijzer (bijlage 1)

Flore S.
Anke D.

INSTAP (BESCHOUWEN)

Zorg dat er 2 tafels voorzien. 1 tafel om het dagdagelijks materiaal op te zetten en 1 om het materiaal om te versieren op te zetten.

Onder dagdagelijks materiaal verstaan we: gieters, bekers, blikjes, vuilblik, borstel, bord, oude schoen... Alles mag!

Versier materiaal mag ook zo ruim gaan als je zelf wil. Bv. wol, oogjes, gekleurde bolletjes, papier...

Verzamelen met de leerlingen rond de materiaaltafel, bespreek met hen wat er allemaal op te vinden is en wat de functie is van de voorwerpen.

Daarna kies jij er als leerkracht 1 voorwerp uit en begint met het menselijke kenmerken te geven, bv. oogjes op kleven, haar geven, een strikje...

Je vraagt aan de kinderen wat ze nu van het voorwerp vinden en welke naam ze het zouden geven.

Daarna speel je een kort toneeltje met het voorwerp.

TIP: Voorzie een poppenkast die hoog genoeg is zodat de leerlingen er volledig achter kunnen.

Bespreek met hen wat ze speciaal, grappig, raar ... vonden en wat zij anders zouden gedaan hebben.

Maak hen op het einde duidelijk dat er niet veel materiaal nodig is om een voorwerp tot leven te laten komen. Laat hen klassikaal een aantal voorbeelden geven.

Daarna gaan ze zelf aan de slag. Laat hen elk om beurt een voorwerp kiezen en laat hen ermee experimenteren. Ze zijn volledig vrij om het voorwerp tot leven te laten komen. Vervolgens maken ze groepjes van 2 en stellen ze de voorwerpen aan elkaar voor, hierbij kunnen ze ook al eens nadenken over een passend stemmetje.

KERN (CREËREN)

Verdeel de leerlingen in duo's. Ze mogen kiezen of ze hun voorwerp behouden of een nieuw maken.

De opdracht is om een toneeltje te spelen met de 2 voorwerpen. Daarbij moeten ze zich aan een aantal voorwaarden houden:

- Elk personage heeft een passende stem.
- Er vindt een ontmoeting plaats tussen de 2 personages waarbij ze zich uitgebreid aan elkaar voorstellen.
- Daarna gebeurt er iets. De leerlingen zijn hier vrij in.
- Er moet mooi afgerond worden (niet: voila, dit was het). Bv. een oplossing voor het probleem, een vreemde wending.

Voor ze beginnen, overloop je samen de kijkwijzer.

EVALUATIE / TOONMOMENT (BESCHOUWEN)

de leerlingen tonen hun toneeltje achter de poppenkast. Ze mogen zelf niet te zien zijn. Na het toonmoment vraag je wat ze er zelf van vonden en overloop je klassikaal de kijkwijzer.

Flore S.
Anke D.

BIJLAGE

Kijkwijzer

	Super!	In orde.	Nog oefenen.
Het personage had een toepasselijke stem.			
Het personage stelde zich uitgebreid voor.			
De personages maakten iets mee.			
Het toneeltje werd mooi afgerond.			

Kijkwijzer

	Super!	In orde.	Nog oefenen.
Het personage had een toepasselijke stem.			
Het personage stelde zich uitgebreid voor.			
De personages maakten iets mee.			
Het toneeltje werd mooi afgerond.			

Kijkwijzer

	Super!	In orde.	Nog oefenen.
Het personage had een toepasselijke stem.			
Het personage stelde zich uitgebreid voor.			
De personages maakten iets mee.			
Het toneeltje werd mooi afgerond.			